



Catálogo de Especialidades Formativas

PROGRAMA FORMATIVO

MANUFACTURA DE ARTÍCULOS DE PIEL DE LUJO. NIVEL BÁSICO.

Agosto 2022

IDENTIFICACIÓN DE LA ESPECIALIDAD Y PARÁMETROS DEL CONTEXTO FORMATIVO

Denominación de la especialidad:	MANUFACTURA DE ARTÍCULOS DE PIEL DE LUJO. NIVEL BÁSICO.
Familia Profesional:	TEXTIL, CONFECCIÓN Y PIEL
Área Profesional:	CONFECCIÓN EN TEXTIL Y PIEL
Código:	TCPF0002
Nivel de cualificación profesional:	2

Objetivo general

Proyectar y diseñar artículos elementales en piel para posteriormente realizar patrones, cortes, preparados y otras labores auxiliares propias del proceso de producción de los distintos materiales (rebajes, ornamentados y acabados), ajustándose a su estudio técnico.

Relación de módulos de formación

Módulo 1	TIPOS DE ARTÍCULOS DE PIEL. CONOCIMIENTO DEL VOCABULARIO BASE DE LOS ARTÍCULOS DE PIEL. MATERIAS PRIMAS, HERRAMIENTAS, ÚTILES Y MÁQUINAS. DISEÑO Y PATRONAJE ELEMENTAL	40 horas
Módulo 2	TÉCNICAS DE CORTE, TROQUELADO, REBAJADO, EMPASTADO Y PEGADO	160 horas
Módulo 3	TÉCNICAS DE ACABADO	50 horas

Modalidad de impartición

Presencial

Duración de la formación

Duración total 250 horas

Requisitos de acceso del alumnado

Acreditaciones / titulaciones	Cumplir como mínimo alguno de los siguientes requisitos: Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria (ESO) o equivalente
Experiencia profesional	No se requiere

Prescripciones de formadores y tutores

Acreditación requerida	<p>Cumplir como mínimo alguno de los siguientes requisitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Licenciado, Ingeniero, Arquitecto o el Título de Grado correspondiente u otros títulos equivalentes. • Diplomado, Ingeniero Técnico, Arquitecto técnico o el Título de Grado correspondiente u otros títulos equivalentes. • Técnico Superior Técnico Superior en Patronaje y Moda de la familia profesional Textil, Confección y Piel. • Certificado de profesionalidad de nivel 3 de la familia profesional Textil, Confección y Piel.
Experiencia profesional mínima requerida	Se requiere experiencia profesional mínima de 1 año en empresas o talleres de marroquinería como oficial, preferentemente de primera, o jefe de taller; o de 3 años en el caso de no cumplir con la acreditación requerida.
Competencia docente	Se requiere una acreditación de experiencia docente contrastada de al menos 300 horas en el área de industria textil, confección y piel, o estar en posesión de alguna acreditación oficial que le habilite para la impartición docente, o estar en posesión del Certificado de profesionalidad de Docencia de la Formación Profesional para el empleo.
Otros	Prevención de Riesgos Laborales en el sector de la industria textil, confección y piel.

Justificación de las prescripciones de formadores y tutores

Acreditación de formación en Prevención de Riesgos Laborales en el sector de la industria textil, confección y piel de al menos 10 horas de duración (Básico).

Requisitos mínimos de espacios, instalaciones y equipamientos

Espacios formativos	Superficie m ² para 15 participantes	Incremento Superficie/ participante (Máximo 30 participantes)
Aula polivalente	30 m ²	2 m ² / participante
Aula Técnica de Marroquinería	80 m ²	2.5 m ² / participante

Espacio formativo	Equipamiento
Aula polivalente	<ul style="list-style-type: none"> - Mesa y silla para el formador - Mesas y sillas para el alumnado - Material de aula - Pizarra - PC instalado en red con posibilidad de impresión de documentos, cañón con proyección e Internet para el formador.
Aula Técnica de Marroquinería	<p>Mobiliario: equipos de patronaje y mesa de corte por alumno, con sillas apropiadas.</p> <p>Equipamiento/maquinaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Borriqueta. • Cizalla grande.

- Cizalla pequeña.
- Compresor.
- 2 Equipos de grabar manuales.
- 2 Equipos de poner remaches, ojetes, broches, etc.
- Máquina de: afilar, troqueladora, rebajar, timbrar, quema hilos, estecas, tira cantos
 - 15 Máquinas de coser de doble y/o triple arrastre.

Herramientas y utillaje:

- Alicates
- Calibrador
- Chairas, Chavetas, Chavetines.
- Cortafíos
- Destornilladores de distintos calibres
- Encendedores
- Escuadras metálicas y espátulas
- Rodillos con mango
- Sacabocados
- Sellos de grabado
- Tablas de costura plana
- Tijeras de corte de pieles
- Tiralíneas
- Troqueles
- Útiles de dibujo
- Útiles de limpieza y lubricación de máquinas

Materias primas: cartones, cartulinas, cintas adhesivas, etc.

Elementos de Protección Individual.

La superficie de los espacios e instalaciones estarán en función de su tipología y del número de participantes. Tendrán como mínimo los metros cuadrados que se indican para 15 participantes y el equipamiento suficiente para los mismos.

En el caso de que aumente el número de participantes, hasta un máximo de 30, la superficie de las aulas se incrementará proporcionalmente (según se indica en la tabla en lo relativo a m²/participante) y el equipamiento estará en consonancia con dicho aumento. Los otros espacios formativos e instalaciones tendrán la superficie y los equipamientos necesarios que ofrezcan cobertura suficiente para impartir la formación con calidad.

No debe interpretarse que los diversos espacios formativos identificados deban diferenciarse necesariamente mediante cerramientos.

Las instalaciones y equipamientos deberán cumplir con la normativa industrial e higiénico-sanitaria correspondiente y responderán a medidas de accesibilidad y seguridad de los participantes.

En el caso de que la formación se dirija a personas con discapacidad se realizarán las adaptaciones y los ajustes razonables para asegurar su participación en condiciones de igualdad.

Ocupaciones y puestos de trabajo relacionados

81561092 OPERADORES DE MÁQUINA DE COSER PIEL Y CUERO (MARROQUINERÍA Y

76181012 ARTESANOS DEL CUERO, EN GENERAL (EXCEPTO CALZADO)

81551013 OPERADORES DE MÁQUINAS DE CORTAR PIELES Y CUEROS CURTIDOS.

78371107 GUARNICIONEROS

78371143 MODELISTAS-PATRONISTAS-ESCALADORES DE ARTÍCULOS DE

81561427 OPERADORES DE MÁQUINAS PARA FABRICAR MONTURAS, COLLERAS Y

81551031 OPERADORES DE MÁQUINAS DE PLANCHADO Y GRABADO DE CURTIDOS

78371152 MODELISTAS-PATRONISTAS-ESCALADORES DE CALZADO

81551040 OPERADORES DE MÁQUINAS PARA LA PREPARACIÓN DEL CURTIDO DE

76181067 MARROQUINEROS ARTESANALES

Requisitos oficiales de las entidades o centros de formación

Estar inscrito en el Registro de entidades de formación (Servicios Públicos de Empleo).

MÓDULO DE FORMACIÓN 1:

TIPOS DE ARTÍCULOS DE PIEL. CONOCIMIENTO DEL VOCABULARIO BASE DE LOS ARTÍCULOS DE PIEL. MATERIAS PRIMAS, HERRAMIENTAS, ÚTILES Y MÁQUINAS. DISEÑO Y PATRONAJE ELEMENTAL

OBJETIVO

Conocer los diferentes artículos de piel, su evolución y usos, adquiriendo el vocabulario base del artículo de piel: definición, conocimiento y finalidad. Conocer las distintas materias primas que se utilizan y sus usos correspondientes así como las herramientas que se utilizan y sus usos. Conocer los útiles y máquinas más utilizadas. Representar los artículos, objetos u ornamentos a elaborar, desde el boceto hasta la elaboración de los patrones.

DURACIÓN TOTAL:

40 horas

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Conocimientos / Capacidades cognitivas y prácticas

- Manipulado de las distintas materias primas y aprender a distinguirlas.
- Utilización de las distintas herramientas con actividades sencillas para el conocimiento de su uso.
- Utilización de los útiles más empleados, así como conocer el funcionamiento de la maquinaria empleada con mayor frecuencia.
- Realización de moldes o plantillas, así como patrones, de los artículos, objetos u ornamentos a elaborar.
- Interpretación de un patrón de diferentes tipos para la confección de diversos artículos.
- Realización de un patrón implementando las técnicas adquiridas.
- Unión de pieles.

Habilidades de gestión, personales y sociales

- Habilidad para el manejo de herramientas, útiles e instrumentos de dibujo.
- Precisión en la toma de medidas y el trazado de dibujos y patrones.
- Cuidado en el manejo de papeles, útiles e instrumentos de dibujo.
- Responsabilidad en la selección de materiales y en la ejecución del trabajo.
- Precisión en la ejecución de moldes o troqueles.
- Destreza manual en el manejo de útiles y herramientas.
- Responsabilidad en la utilización de herramientas, útiles y en la aplicación de los sistemas de medidas.
- Correcta visión cromática.
- Sentido estético.
- Análisis para la correcta interpretación de patrones y material técnico.
- Rigurosidad en la aplicación de la normativa de calidad y de seguridad e higiene en la ejecución de las tareas.

OBJETIVO

Cortar, troquelar y rebajar elementos de un artículo en diversos materiales, utilizando las herramientas, máquinas y equipos adecuados. Empastar y pegar las distintas piezas que compondrán un artículo.

DURACIÓN TOTAL:

160 horas

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Conocimientos / Capacidades cognitivas y prácticas

- Preparación de máquinas y equipos de corte y rebajado para el trabajo posterior.
- Realización de cortes de piezas, de artículos de piel y de materiales sintéticos.
- Realización de rebajados de las distintas piezas de un artículo en diferentes materiales.
 - Chaveteado, retroquelado, y timbrado o grabado de piezas.
 - Empastado con el uso de adhesivos y comprobación de las piezas para evitar cuarteos, bolsas, abolladuras, etc.
 - Empastado, recortado, pegado fileteado y echado de estecas en distintas formas y figuras.
 - Encolado de piezas con maquinaria específica o utillaje.
 - Realización de distintos trabajos en piezas: asentar, doblar, despegar, enguatar, entrenar, grapar, marcar, rayar, redondear, reforzar, etc.
 - Repasado o revisión de elementos de una tarea.

Habilidades de gestión, personales y sociales

- Análisis para el óptimo aprovechamiento del material.
- Precisión en el corte y rebajado de piezas.
- Rigurosidad en la realización de los distintos trabajos de corte, troquelado, rebajado, empastado y pegado.
 - Responsabilidad en la preparación de piezas y en el uso de la maquinaria.
 - Eficacia en el manejo de máquinas, útiles y herramientas.
 - Destreza manual para las operaciones de rebajado y ensamblado.
 - Ajuste en el cumplimiento de las normas de seguridad, higiene y medioambientales.

OBJETIVO

Rematar y supervisar posibles defectos en los artículos de piel. Pintar y lujar el producto final.

DURACIÓN TOTAL:

50 horas

RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Conocimientos / Capacidades cognitivas y prácticas

- Rematado de artículos de piel con distintos procedimientos.
- Realización de estecas y empleo del estilo "andaluz".
- Pintado de distintas formas: con rodillos, tiralíneas, guisopos, etc.
- Lujado a mano y a máquina.
- Colocación de broches y remaches.
- Asentado de costuras.
- Limpieza de talcos y restos de adhesivos.
- Quemado de hilos.
- Revisión de artículos controlando y verificando la calidad de los mismos.

Habilidades de gestión, personales y sociales

- Responsabilidad y precisión en la revisión y verificación de la calidad de artículos.
- Exactitud, precisión y pulcritud en la realización de las distintas acciones.
- Método y orden en la secuenciación de operaciones.
- Rigurosidad en el pintado de formas y rematado de artículos.
- Eficacia en la comunicación con otros equipos de trabajo y departamentos implicados en la producción.
- Selección del tipo de rematado adecuado para cada tipo de producto.

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE EN LA ACCIÓN FORMATIVA

- La evaluación tendrá un carácter teórico-práctico y se realizará de forma sistemática y continua, durante el desarrollo de cada módulo y al final del curso.
- Puede incluir una evaluación inicial de carácter diagnóstico para detectar el nivel de partida del alumnado.
- La evaluación se llevará a cabo mediante los métodos e instrumentos más adecuados para comprobar los distintos resultados de aprendizaje, y que garanticen la fiabilidad y validez de la misma.
- Cada instrumento de evaluación se acompañará de su correspondiente sistema de corrección y puntuación en el que se explicita, de forma clara e inequívoca, los criterios de medida para evaluar los resultados alcanzados por los participantes.

- La puntuación final alcanzada se expresará en términos de Apto/ No Apto.